

NEC
تليمصر

تليمنس NEC

إتجاهها الجديد يعني استراتيجيات
تأليف فريق من ٢٠ برصة / ٢٨ برصة
ملون / اسلحان منقش على زبال القير ككتروك

**تدعوك
لمشاهدة**

٣ افلام جديدة لورده

تعاقدت المطربة لورده مع المنتج واصف فايز على
الافلام بطولة ثلاثة الافلام غنائية خلال العام الحالي والعام
ال القادم بهذا يقول « امرأة وحيدة » قصة محمود سالم
سنياريو وحوار بهجت قدر ولخراج ابراهيم عطفي
يشارك لورده في البطولة محمود عبد العزيز ..
ورده نورة فرانشه في مدرسة وتقتني خمسة الحان
الثمن ابلنج حمدي ورواحا كل من الموسيقار عبد
الوهاب .. وسيد مكلوي وحملي بكر .. والاغنيات من
تأليف الشاعر الغنائي سيد مرسي ..



لورده

القناة الأولى

مخرج للتقنية : فاروق الشريف وعاصم المنفوري
مذيعات الربط : مها الشفيصى وماجدة أبو هيف ونبابه هراج
محرة البرنامج : عائشة عبد المنعم

١١. الافتتاح
١٢. القرآن الكريم يتأثر من سورة - الحجر - تلاوة الشيخ / عبد العزيز على فرج
١٣. عرض سريع لبرامج اليوم
١٤. برنامج : الصحافة تقول ..
١٥. برنامج الصحة بين يدك ، تقديم / مشيرة زايد اخراج / اسماعيل ابراهيم عن التطعيمات اللازمة للطفل منذ ولادته .
١٦. برنامج الأطفال : تنكتيك ، تقديم / فاطمة سالم اخراج / فريدة خورشيد
١٧. النشرة الاخبارية الاولى
١٨. برنامج : الدين المعاملة - الموضوع / حول حسن رعاية الانساء المتحنت / الشيخ طه العفيفي اخراج / فاروق امين .
١٩. انان الظهور
٢٠. من افوال الرسول
٢١. ختام الفترة الصباحية .
٢٢. فترة المساء والمسورة :
٢٣. الافتتاح وتقديم القرآن الكريم متأثر من سورة « هود » تلاوة الشيخ رابع غلوش
٢٤. عرض سريع لبرامج اليوم
٢٥. برنامج نبني « في رحاب القرآن » تقديم / محمد عبد العزيز اخراج / مصطفى سمهان .
٢٦. برنامج الطفل « عزيز اعرف » فكرة عن تقنية مياه النيل حتى تصبح صالحة للشرب تقديم / ماجد عبد الرزاق اخراج / فاطمة الشويجي .
٢٧. « الحقارة امن » مع العاملين بشركة بلاستيك للبترول تقديم / هاني وسري اخراج / هاشم غالب .
٢٨. لغة عربية للتثوية العامة - تقديم حامد الجورجي - اخراج سمير ناصف - الموضوع / التصديق ابو بكر .
٢٩. طبعة للتثوية العامة - تقديم /حسن فودة - اخراج / فوزية عبد الرحمن - للموضوع / المقاومة .
٣٠. فترة اعلامية :
٣١. الفترة الاخبارية الثانية
٣٢. انان المغرب
٣٣. من افوال الرسول .
٣٤. متابعة اخبارية
٣٥. برنامج : شباب ٨٦ ، تقديم/ وفاء عبد الغفار اخراج/محمد بهاء الدين .
٣٦. الحلقة الاولى من المسلسل العربي « الماضى شكري » تأليف د . اميرة .
٣٧. التوقيع بطولة : خالد زكي - مالة فؤاد مسجلة حمامة -نبيل تور الدين - فتحة شاهين اخراج/ احمد عثمان .
٣٨. فنان الشعاء
٣٩. من افوال الرسول .
٤٠. برنامج : لمسية ثقافية ، تقديم/سميحة غالب/اخراج سمير الفلاحي بطولة : توفيق الدخن - احمد عقل - ليلى مجدى - ابو اليسر ابو الير ... قصة نجيب محفوظ :
٤١. برنامج : حديث الروح »
٤٢. الموضوع / حقول الزوجة المتحنت / بعد الله شحاته
٤٣. لخراج /عبد التميم شرحو
٤٤. الفترة الاخبارية الثالثة ويتضمن :
٤٥. النشرة الاخبارية
- برنامج - موضوع المناظرة -
٤٦. عرض سريع لما تشاهده غدا على القناة الاولى
٤٧. برنامج : نادى الصinema
٤٨. عرض فى سهره لتبليغ العلم للصينى « ملكات التحلل السوداء » افتاح ١٩٩٤ وهى المرة الثانية التى يعرض فيها البرنامج فيما سنينا بطولة لوحيدون وشقي وبمواقع جبا وواقع واخراج باوتشي قانع سيناريون وقايع - شيون يون لون .
٤٩. يحكى الفيلم قصة حب بين الشاب بلقيش خان وبين مصمم الازياء بصمتى اباحتهم وانقلقتهم بانع به عارضة الازياء مع فرقة عرض الازياء ونما بعض القواعد القديمة .. التى يمسكها كبار السن ويحاولون التصرح بها ولكنهم يمسكها بها باعتبار انه الجديد ويمكن ان يدخل بالقيم الموروثة ولكن الشباب يحاول ان يبتكر سر بريه من خلال تكوين فرق لعروض الازياء لأول مرة اعرض الاماميين وبعد عدةمرعات استكون الفرقة وتقدم ثرايا متطورة مع الاحتفاظ باصلاتها
٥٠. برنامج : احتفاءا بمصنعي
٥١. تقديم وإعداد محمد قناوى
٥٢. اخراج وإعداد محمد قناوى
٥٣. برنامج : مصطفاه وآباءه . .
٥٤. القرآن الكريم
٥٥. مخترع من صورة « الاسراء » تلاوة الشيخ على حجاج السويدي
٥٦. ختم المسهرة والى اللقاء

تصهر غدا مع القسم العربى (تا ويناتسى)

١٠ فيلما مصريان تفوز بجائزة صندوق دعم السينما

ميرة أحمد

الثلاثاء القادم

تبدأ الفلتة مسيرة احمد يوم الثلاثاء القادم في تصوير المشاهد الخارجية لفيلما الجديد «المفقود» المملوء من قصة عالمية ادهشا للسينما وكتب لها السيناريو والحوار صلاح فواز

فيلم المفقود - واسمه مؤقت حتى الان - يخرجته ميرة احمد وهو احد اثلام مسيرة احمد بعد ان اخرجته فيلما في بطولة صافية مطلقة - ويشارك في بطولته صافية المرسى - محمد احمد - منوح عبد الطيم - صلاح قابيل واحمد ابو زيد

يدير تصوير الفيلم وحيد فريد وعن تشاهاها امام كاميرا التلفزيون تقول مسيرة احمد انها تستعد لتمثيل دور الممثلة المتفرقة يونانية «بيوتا الصغرى» الذي يكتبه الان لعوف الكوميدى يوسف عوف

جامعة الهواد

بإذاعة الاسكندرية

- حلقه مناقشات في مادة فلسفة اسلامية لطالب الفقرة الاولى كلية الاداب يقدمه د. حسن الشراوى
- حلقه خاصة في فلسفة قانون العمل لطالب الفقرة الثالثة بكلية الحقوق

البرامج التعليمية

بإذاعة الشعب

- تبدأ لقترة التعليمية ٨ مساء بدرس لغة عربية لتلاميذ الصف السادس بالتعليم الاساسى بعنوان «تثيد القسم» ودرس لغة فرسية لطالب الفقرة العامة

وتتابع مسمى المرحلة الابتدائية بالمستوى الاول بكتات التلاميذ درس علم نفس بعنوان «نقل ما قبل المدرسة» ودرس لتأهيل المعلمين بالمستوى الثالث في مادة الكيمياء

في الالباب) اخراج عاطف الطيب . (الحكم اخر جلسة) . اخراج محمد عبد العزيز . (عوا ايتها القاتلون) اخراج ايناس الغديرى (الفتوت والتبوت) اخراج نازى مصطفى . (سعد اليتيم) اخراج اشرف فهمى لجنة اختيار الالام شكلت برئاسة احمد كامل مرسى وعبدنوب صلاح ابو سيف ود . مصطفى محمد علي . محمد بسوي . جمال امين - علي طلعت . احمد الحضرى - سامى غنيم مدير عام الصندوق .

٨٠٠ جنيه جوائز الالام المثالية

عانتها ليل من بين رسائل المستمعين اخذوا الالام المثالية الاولى والتي تفوز بجائزة اليرنانج وقادها ٣٠٠ جنيه وتكون الالهات الخمس التلات بامانة جنبه لكل لم وجوائز اخرى عينية التلهات المثالية المسابقة تعلن يوم ٢١ مارس الموافق عيد الالام بإذاعة الشرق الأوسط .

اليوم تبدأ حلقات وللماضى نكرى

تأليف د . اميرة ابو الفتوح واخراج احمد عثمان - ويدير حول الشباب عصام الذي تخرج في كلية القانون الجميلة وتقوده الاذات الى اليراب يهدى التلات ولكته يحتف ان والدها هو قاتل ابيه

اعتمد الدكتور احمد هيكل وزير الثقافة تنحية مسابقة الالام التي نظمها صندوق دعم السينما لانتاج عملين ٨٤ و ٨٥ . اشترك ٢٢ فيلما من الالام ٨٤ فاز منها (ليلة القافض على فاطمة) اخراج بركات (حب فوق هضبة اليوم) اخراج عاطف الطيب . (آخر الرجال المحترمين) اخراج سمير سيف . (خرج ولم يعد) اخراج محمد خان . (بيت القافض) اخراج احمد الميمارى . (لا تتألمى من أنا) اخراج اشرف فهمى ومن الالام ٨٥ اشترك ٢٦ فيلما فاز منها (امراة مطلة) اخراج اشرف فهمى . (ملف

كثبت ليلي حسنى

مشيرة تجيب رسيمة الشبكة الزينية بالإذاعة تقدم يوميا ٧٤٥ مساء في برنامج مع الستات للدعوة الى المستمعين لكتابة قصة الالام المثالية المسابقة التي قامت بتربية ليلتها برغم الظروف الصعبة التي

نيل نور الدين وماجدة حسادة فى

لغة من المسلسل العربى الجديد (وللماضى نكرى) الذى تبدأ اذاعته اليوم الاحد بعد انتهاء حلقات (ابو ليلو البكرى) .. فى قضاء بطولة مالة فواز وخالد زكى وماجدة حسادة ..

انتصفت الليل تقدم امينة صبرى لكتات المسافر عد لله التشتى حول حياته فى لكتات والعديد من ومجالات الوطن العربى ته تصوير العديد منها واماذا المسافرة نادرة فى الصحافة . الشرق الأوسط

البرنامج العام

١١ مساء يلتقى على فائق زغلول امام مسرح المنوعات مع طلاب لى لى للخدمة الاجتماعية لدية ويشترك في تمثيل فقرات مع من نجوم القاهرة ليلي فهمى ج سدهم مع نجوم اناعة صوة والمغرب محمد قنديل صوت العرب

منتصف الليل تقدم امينة صبرى

لكتات المسافر عد لله التشتى حول حياته فى لكتات والعديد من ومجالات الوطن العربى ته تصوير العديد منها واماذا المسافرة نادرة فى الصحافة . الشرق الأوسط

بعد منتصف الليل تتلقى من ليلي

ف فى برنامج «مطبعة» وتنتصيف الفولكلوجيت عظم حول الفولكلوج ويختار الاكلام - عبد لاجهم حافظ -

اشرف فهمى

نور الشريف وييسرا وشهيرة شحان وهدي سلطان واحمد شتركة الممتة ناهد بسرى مع وهام صلاح سليم فى بطولة سابع لفرح - اخراج ياسين بلال ياسين .

البرنامج العام

١١ مساء يلتقى على فائق زغلول امام مسرح المنوعات مع طلاب لى لى للخدمة الاجتماعية لدية ويشترك في تمثيل فقرات مع من نجوم القاهرة ليلي فهمى ج سدهم مع نجوم اناعة صوة والمغرب محمد قنديل صوت العرب

منتصف الليل تقدم امينة صبرى

لكتات المسافر عد لله التشتى حول حياته فى لكتات والعديد من ومجالات الوطن العربى ته تصوير العديد منها واماذا المسافرة نادرة فى الصحافة . الشرق الأوسط

بعد منتصف الليل تتلقى من ليلي

ف فى برنامج «مطبعة» وتنتصيف الفولكلوجيت عظم حول الفولكلوج ويختار الاكلام - عبد لاجهم حافظ -

اشرف فهمى

نور الشريف وييسرا وشهيرة شحان وهدي سلطان واحمد شتركة الممتة ناهد بسرى مع وهام صلاح سليم فى بطولة سابع لفرح - اخراج ياسين بلال ياسين .

البرنامج العام

١١ مساء يلتقى على فائق زغلول امام مسرح المنوعات مع طلاب لى لى للخدمة الاجتماعية لدية ويشترك في تمثيل فقرات مع من نجوم القاهرة ليلي فهمى ج سدهم مع نجوم اناعة صوة والمغرب محمد قنديل صوت العرب

منتصف الليل تقدم امينة صبرى

لكتات المسافر عد لله التشتى حول حياته فى لكتات والعديد من ومجالات الوطن العربى ته تصوير العديد منها واماذا المسافرة نادرة فى الصحافة . الشرق الأوسط

بعد منتصف الليل تتلقى من ليلي

ف فى برنامج «مطبعة» وتنتصيف الفولكلوجيت عظم حول الفولكلوج ويختار الاكلام - عبد لاجهم حافظ -

حياة كاريوكا .. في مصحة أتا
اصلان

تجرى حاليا الفعالية الكبيرة "حياة كاريوكا" لحواس
المال الطبية وتكريات علاجية لافاض ولزها عثرة
و في مصحة « أتا اصلان » بيوغرات .. تعود
خلال ايام الاستئناف نشاطها الممرشي في موسم
يف مع احدى شعب فرقة الفنانين المتحدنين لتتس
من البقاهرة



حياة كاريوكا

القناة الثانية

مخرج التنفيذ : سمير سالم
مديرا الربط : أماني زكي - ماجدة عاصم
مخرج البرنامج : ولاء محمد مصطفى

١. الافتتاح
٢. برنامج « في نور القرآن الكريم » تلاوة الشيخ / محمد خاطر الموضوع / سورة الله
٣. عرض سريع لبرنامج اليوم
٤. المسلسل الأجنبي

THE LAST OUT LOW

٥. الإشارة إلى حلول موعد أذان العشاء
٦. برنامج « تعليم زراعي »
٧. تقديم / نبيل لشعب
٨. إخراج / أحمد عويش
٩. الموضوع / حشرات
١٠. مقومات لميرى منيب مع شلتان جوبا

١١. الإشارة إلى حلول موعد أذان الصبح متابعة المسلسل الأجنبي
١٢. برنامج الأطفال « زهور والوان » تقديم / كنديا العريش إخراج / محمود ابراهيم
١٣. نشرة الاخبار باللغة الفرنسية
١٤. برنامج « لم وحاء » تقديم / سلمية الاتراش إخراج / سماد عبد المصن
١٥. الموضوع / رحلة على جناح الخيال وحلقة عن الاهتمام بالطفل

١٦. دعا « بين صحبة ورد » لعبد الحليم حافظ
١٧. برنامج « اعرف لعبتك » تقديم / حسن نوح إخراج / لعبد الهن
١٨. الموضوع / الحلقة الأولى من تعليم الاسكواش
١٩. الإشارة إلى حلول موعد أذان المغرب
٢٠. تنويه المهره
٢١. برنامج « تامل علمي للمرحلة الابتدائية » تقديم / د. على احمد صبر
٢٢. إخراج / محمد علي حامد الموضوع / المصوغات
٢٣. برنامج « لقاء الايمان » تقديم / الشيخ احمد حسن الباقوري إخراج / احمد طه الموضوع / الانبياء اخوة لجميع عقيدة التوحيد
٢٤. البرامج التثقيفية - لغة عربية للاصغية - تقديم / ربيع شعب ومحمد سعد امين - إخراج / عين الحياة لويش - الموضوع % عيد الام - الاستظهار

٢٥. برنامج « خمسة لصحتك »
٢٦. تقديم / د. احمد فطين
٢٧. استاذ الانف والاذن والحجرة
٢٨. إخراج / مرزوق ابراهيم
٢٩. الموضوع / تنيف الدم واسبابه
٣٠. النشرة الجوية اليومية
٣١. برنامج « في مثل هذا اليوم »
٣٢. تعليق / احمد فؤاد معاذ
٣٣. إخراج / محمد لتشار
٣٤. نشرة الاخبار باللغة الانجليزية
٣٥. للفترة الصباحية الأولى
٣٦. المسلسل الاجنبى فىلانتون كيوست
٣٧. عرض سريع لمشاهدة غدا
٣٨. برنامج « ناقة على العالم »
٣٩. « كنت ايام »
٤٠. تقديم / رابيه راشد
٤١. إخراج / سليمان خليل
٤٢. حلقة حول صناعة المساجد والخلفاء للتأخيه عن هذه الصناعة في مصر
٤٣. للفترة الصباحية الأخيرة
٤٤. « سيرة السبت »
٤٥. تقديم / فاطمة الكسوي
٤٦. إخراج - فتحي عبد الستار
٤٧. تتضمن المسيرة
٤٨. مقطورة موسيقية لعمر وسيلة - فقرة الاصغاء « الايام » - موسيقى
٤٩. « صرنا » عليه الاشواق « اء من حبيبى » محمد الحلو
٥٠. « الزمزال » - عزف ابراهيم صمد عبد العظيم « ليتنا ورد » - هدى سلطان « ان كنت ناس » سمير الاسكرتارى « بنامدك يا بلدى » عزيزة جلال « من حكة تعطينى » - فقرة رياضية - طاب راضى « باقى تعالى »
٥١. جزء من مسرحية « البوكر »
٥٢. اغنية « لحلى الوطن »
٥٣. « احداث ٢٤ ساعة »
٥٤. « القرآن الكريم »
٥٥. مقترين من سورة الاسراء تلاوة لشيخ محمد لعبد المنسى
٥٦. السلام الوطى وختم

تسهر عدا مع حلقة أجنبية طويلة

**TOSHIBA**

توشيبا

مركز خدمة المستهلك : ٣ شارع صحرانوف القاهره المصري ١٠٠٠٢٦٠

بور سعيد والسويس

مركز خدمه توشيبا بورسعيد « م. محمد عبدالوهاب »
شارع النهضة رقم ٤ - جمارك سيناء الاكدهى ت : ٢١٧٥٥
قصر الفيلسوفون والقيود "محمد سعيد" السويس
(ابن حاتم امام جامع الاربعةين - سعيد محمد عيسى)

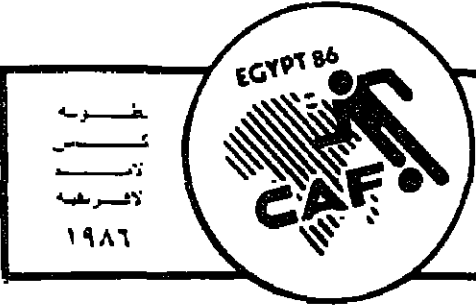
بشون « تعريف عام عن المركبات النضوية الجزء الثاني »	٦,٤٠	نيل المشاهد	٥,١٥	الاخير	٥,١٥	مورى دىسى مرد - سيد
مع قراء كل الفنون	٧,١٥	بواصلد - على بهي الدين عبد الله اخصائى الطب الطبيعي حديثة حول الام الظهر وكيفية العلاج بالكهرباء منه	٥,١٠	علم ومعرفة	٥,١٠	ن - عبد الوهاب - شادية
دعوة	٧,١٥	تاهيل الضم	٥,٣٨	شعوب العالم	٥,٣٨	القاهرة الكبرى
كلما استعاض الى اخيه من اخفى	٧,١٥	الاخبار المحلية	٥,١٠	يصل ويسلم	٥,١٠	مساهم تصديف اهل القناى في
المطربين لقبان دعونا للمطربين	٨,٠٠	اينلى	٥,٣٠	ريوتوتاج	٥,٣٠	« الثقافة للجميع » د . زكى
الكبار بالصحة والعافية وطول العمر	٨,٥٥	قرآن وحكم	٦,٢٠	مع مرتبة الشرف	٦,٢٠	محمود حيث يتحدث عن مثله
اشرف خليل عبد السلام - كنفرة				ناتجى رسالة الماجستير		وعن خلاصة تجربته الفكرية من
				المقدمة من الباحثة سامية		علاقتيه للمنتسب يبرشرح
				محمد مديولى المنرس		لج القراءة كتابه بشون « عن
				المساعد بكلية اللغات بجامعة		تحدث » البرنامج اصناد
						ن الملحق

توشيبا
المرکز الإلكتروني
دمشق شارع الصناعة : ٧ شارع جزيرة بدران بشارت : ٧٦-٢٥٠

الاسكندرية ودمهور

المرکز الإلكتروني (المرکز الإلكتروني / عماد الدين السويدي)
١٦ احمد استانبول / امام مسع الاسكندرية : ٩٥٠-٩٣٣
مرکز خدمة الطلوع والقيود / "محمد الصفيح" الاسكندرية
١٦٤ احمد بريد سعيد / الاسكندرية : ٥٩٧٣١٠٧٠
مرکز خدمة سوريا لكرم "عاجد محمد صفيح" ودمهور
٢٣٤٨٨ : احمد المتكامل الجديد -

أفريقيا



مدرّب كوت ديفوار :

فرصتنا كبيرة في الوصول للنهائي

كتب : حسين محمود
أعلن سيزار باتشو جواتوز ليس مدرب منتخب كوت ديفوار عقب فوز المنتخب القومي على موزمبيق واحتلالها المركز الأول في مجموعة القاهرة بأنه سعيد بمسود فريقا مصر وكوت ديفوار إلى الدور قبل النهائي لبطولة كأس الأمم الأفريقية .
وأضاف باتشو سعيدته تكمن في أنه استطاع لصعد بفريقه إلى الدور قبل النهائي في البطولة التي تنظمها مصر في حين أن الفريق الخلف في الوصول إلى هذا

بعد وصولنا للدور قبل النهائي

الكرة المصرية بين القمة والقاع

أحمد رفعت : ارشح مصر للنهائي بشرط عودة روح ساحل العاج
اللاعبون معززون والجهاز الفني أدرك أسباب التذبذب

رشح المتابعون لمباريات الدورة الأفريقية الـ ١٥ المنتخب المصري للصعود للدور النهائي وذلك بعد احتلاله المركز الأول في مجموعته عقب الفوز على منتخب موزمبيق ٢/٠ صفر .
وقد جاءت المباراة مغايرة تماما من الناحية الفنية والمعنوية والتي ظهر عليها المنتخب خلال لقائه أمام كوت ديفوار .

طابع الكرة المصرية
وحول أداء الفريق القومي يقول مصطفى حسين المشرف العام على جهاز الناشئين بالقاهرة : كان من الممكن أن نفوز على موزمبيق بحدود ١-٠ أو ٢-٠ ولكننا لم نلتزم في الأهداف لولا التذبذب

ويعود لنجاح الفريق في تحقيق هدفه والفوز بهدفين لاحتلال قمة المجموعة واعتد أن الأداء جيد .
وأضاف مصطفى حسين وبالتحديد لتذبذب المستوى من مباراة لأخرى بشكل خطير خاصة خلال الدور قبل النهائي أو النهائي خاصة وأن الفريق الآخر تضم العديد من اللاعبين المحترفين الذين يخبرون جوهريهم ويعرفون متى يستخدمون .
لا أوم على اللاعبين

ولا أستطيع أن ألقى على اللاعبين أي لوم على مستواهم المتذبذب لأن الكرة المصرية بصفة عامة تحتاج إلى إعادة نظر .

وقد شاهدنا الفرق الأفريقية الأخرى المشاركة في الدورة والتي كنا نقولها والسؤال الذي يفرض نفسه لماذا تأخرت الكرة المصرية والأجابه ترجع لنظام المسابقات بالتحديد .

ورغم المهارات الفنية التي يمتلكها أغلب لاعبينا إلا أن السمة الأخيرة للأداء تفتقر تماما من أهمية التلقائيات ومسير نتائجها .

وعن مستوى فريقى المغرب والجزائر قال بصرحة الفريقين جادا للاحتكاك وتجربة بعض اللاعبين استعدادا لبطولة كأس العالم دون الخوض في مناسبات البطولة الأفريقية أو الشغف على الوصول إليها .

ولمنا كبير في الوصول للدور النهائي وقد بلغنا بصورة كبيرة الاسترخاء النسبي خلال لقاء موزمبيق ومطلوب اللعب بحماس مع التصميم على الفوز وعدم التباطؤ

الأداء ارتباط بالهدفين

وقال أحمد رفعت مدرب المنتخب القومي للناشئين : تأثر أداء اللاعبين بمسود تسهيل الهدفين وقسم الشوط الثاني بهبوط الأداء نظرا للمجهود الكبير الذي بذل في الشوط الأول سواء كان بدنيا أو فنيا وقد تحول الهجوم إلى طيرة الأداء .

وأضاف مصطفى حسين وبالتحديد لتذبذب المستوى من مباراة لأخرى بشكل خطير خاصة خلال الدور قبل النهائي أو النهائي خاصة وأن الفريق الآخر تضم العديد من اللاعبين المحترفين الذين يخبرون جوهريهم ويعرفون متى يستخدمون .

ولا أستطيع أن ألقى على اللاعبين أي لوم على مستواهم المتذبذب لأن الكرة المصرية بصفة عامة تحتاج إلى إعادة نظر .

وقد شاهدنا الفرق الأفريقية الأخرى المشاركة في الدورة والتي كنا نقولها والسؤال الذي يفرض نفسه لماذا تأخرت الكرة المصرية والأجابه ترجع لنظام المسابقات بالتحديد .

ورغم المهارات الفنية التي يمتلكها أغلب لاعبينا إلا أن السمة الأخيرة للأداء تفتقر تماما من أهمية التلقائيات ومسير نتائجها .

وعن مستوى فريقى المغرب والجزائر قال بصرحة الفريقين جادا للاحتكاك وتجربة بعض اللاعبين استعدادا لبطولة كأس العالم دون الخوض في مناسبات البطولة الأفريقية أو الشغف على الوصول إليها .

ولمنا كبير في الوصول للدور النهائي وقد بلغنا بصورة كبيرة الاسترخاء النسبي خلال لقاء موزمبيق ومطلوب اللعب بحماس مع التصميم على الفوز وعدم التباطؤ

الأداء ارتباط بالهدفين

وقال أحمد رفعت مدرب المنتخب القومي للناشئين : تأثر أداء اللاعبين بمسود تسهيل الهدفين وقسم الشوط الثاني بهبوط الأداء نظرا للمجهود الكبير الذي بذل في الشوط الأول سواء كان بدنيا أو فنيا وقد تحول الهجوم إلى طيرة الأداء .

وأضاف مصطفى حسين وبالتحديد لتذبذب المستوى من مباراة لأخرى بشكل خطير خاصة خلال الدور قبل النهائي أو النهائي خاصة وأن الفريق الآخر تضم العديد من اللاعبين المحترفين الذين يخبرون جوهريهم ويعرفون متى يستخدمون .

ولا أستطيع أن ألقى على اللاعبين أي لوم على مستواهم المتذبذب لأن الكرة المصرية بصفة عامة تحتاج إلى إعادة نظر .

وقد شاهدنا الفرق الأفريقية الأخرى المشاركة في الدورة والتي كنا نقولها والسؤال الذي يفرض نفسه لماذا تأخرت الكرة المصرية والأجابه ترجع لنظام المسابقات بالتحديد .

ورغم المهارات الفنية التي يمتلكها أغلب لاعبينا إلا أن السمة الأخيرة للأداء تفتقر تماما من أهمية التلقائيات ومسير نتائجها .

وعن مستوى فريقى المغرب والجزائر قال بصرحة الفريقين جادا للاحتكاك وتجربة بعض اللاعبين استعدادا لبطولة كأس العالم دون الخوض في مناسبات البطولة الأفريقية أو الشغف على الوصول إليها .

ولمنا كبير في الوصول للدور النهائي وقد بلغنا بصورة كبيرة الاسترخاء النسبي خلال لقاء موزمبيق ومطلوب اللعب بحماس مع التصميم على الفوز وعدم التباطؤ

الأداء ارتباط بالهدفين

وقال أحمد رفعت مدرب المنتخب القومي للناشئين : تأثر أداء اللاعبين بمسود تسهيل الهدفين وقسم الشوط الثاني بهبوط الأداء نظرا للمجهود الكبير الذي بذل في الشوط الأول سواء كان بدنيا أو فنيا وقد تحول الهجوم إلى طيرة الأداء .

مرحبا بالمغرب

مرحبا بالمغرب يوم الاثنين القادم في لقاء كبرى بين بطولة أفريقيا لكرة القدم .

مرحبا بالمغرب يوم الاثنين القادم في لقاء كبرى بين بطولة أفريقيا لكرة القدم .

مرحبا بالمغرب يوم الاثنين القادم في لقاء كبرى بين بطولة أفريقيا لكرة القدم .

مرحبا بالمغرب يوم الاثنين القادم في لقاء كبرى بين بطولة أفريقيا لكرة القدم .

مرحبا بالمغرب يوم الاثنين القادم في لقاء كبرى بين بطولة أفريقيا لكرة القدم .

مرحبا بالمغرب يوم الاثنين القادم في لقاء كبرى بين بطولة أفريقيا لكرة القدم .

مرحبا بالمغرب يوم الاثنين القادم في لقاء كبرى بين بطولة أفريقيا لكرة القدم .

مرحبا بالمغرب يوم الاثنين القادم في لقاء كبرى بين بطولة أفريقيا لكرة القدم .

مرحبا بالمغرب يوم الاثنين القادم في لقاء كبرى بين بطولة أفريقيا لكرة القدم .

مرحبا بالمغرب يوم الاثنين القادم في لقاء كبرى بين بطولة أفريقيا لكرة القدم .

مرحبا بالمغرب يوم الاثنين القادم في لقاء كبرى بين بطولة أفريقيا لكرة القدم .

مرحبا بالمغرب يوم الاثنين القادم في لقاء كبرى بين بطولة أفريقيا لكرة القدم .

مرحبا بالمغرب يوم الاثنين القادم في لقاء كبرى بين بطولة أفريقيا لكرة القدم .

مرحبا بالمغرب يوم الاثنين القادم في لقاء كبرى بين بطولة أفريقيا لكرة القدم .

مرحبا بالمغرب يوم الاثنين القادم في لقاء كبرى بين بطولة أفريقيا لكرة القدم .

مرحبا بالمغرب يوم الاثنين القادم في لقاء كبرى بين بطولة أفريقيا لكرة القدم .

مرحبا بالمغرب يوم الاثنين القادم في لقاء كبرى بين بطولة أفريقيا لكرة القدم .

مرحبا بالمغرب يوم الاثنين القادم في لقاء كبرى بين بطولة أفريقيا لكرة القدم .

مرحبا بالمغرب يوم الاثنين القادم في لقاء كبرى بين بطولة أفريقيا لكرة القدم .

مرحبا بالمغرب يوم الاثنين القادم في لقاء كبرى بين بطولة أفريقيا لكرة القدم .

مرحبا بالمغرب يوم الاثنين القادم في لقاء كبرى بين بطولة أفريقيا لكرة القدم .

مرحبا بالمغرب يوم الاثنين القادم في لقاء كبرى بين بطولة أفريقيا لكرة القدم .

مرحبا بالمغرب يوم الاثنين القادم في لقاء كبرى بين بطولة أفريقيا لكرة القدم .

مرحبا بالمغرب يوم الاثنين القادم في لقاء كبرى بين بطولة أفريقيا لكرة القدم .

مرحبا بالمغرب يوم الاثنين القادم في لقاء كبرى بين بطولة أفريقيا لكرة القدم .

مرحبا بالمغرب يوم الاثنين القادم في لقاء كبرى بين بطولة أفريقيا لكرة القدم .

مرحبا بالمغرب يوم الاثنين القادم في لقاء كبرى بين بطولة أفريقيا لكرة القدم .

مرحبا بالمغرب يوم الاثنين القادم في لقاء كبرى بين بطولة أفريقيا لكرة القدم .

مرحبا بالمغرب يوم الاثنين القادم في لقاء كبرى بين بطولة أفريقيا لكرة القدم .

مرحبا بالمغرب يوم الاثنين القادم في لقاء كبرى بين بطولة أفريقيا لكرة القدم .



شكر ونكري الأبردين
للفقد عائلة رحومه بمنهجهم
والفقي بكر الزيات
للقيد الشباب المرحوم
الاستاذ محمد عادل رحومه
المعاشي باتوبيس غرب
الدلتا

تتقدم الأسرة بخاص الشكر لكل
من تقبل بواسطتها في قديدها سواء
بالحضور والبرق والنشر سائلين
الله ان الأبردين مكرمة في عزير لنجومهم
ومسح الأسرة مساء هذا الأحد ٢١/٦
مأزله رقم ٤ أمام مدرسة احمد
عربي الابتدائية بمنهجهم

شكر ونكري الأبردين
لعمد عائلتي ونكري وعبدالله
فراج عبدالمعدي وخواته فراج
ومصطفى عبد المعدي وشكرهم
العزير والمرحوم

الحاج عبد المعدي
عبد الحميد عرفات فقيده خارفه
ويحسون بالشكر السيد رئيس
الجمهورية والسادة رؤساء الوزراء
والوزراء والى حساب وقدرتي
بورسعيد ومجلس محلي ليريا
وجميع المسلمين ومسيحيون وكري
الأبردين بالقرآن الكريم من القرآن
التيح محمد صديق المنشاوي بدارهم
بذلك جرحا مساء ١٩٨٦/٣/٢٨

قسم السناتية التعليمي
بمديا

للموجهة والتفتت والمدرسات
وجميع العاملين بوسون
للإسوة/فرقة القتي رابسة
القطاع لوفاة شقيقها

إجماعيات إغبارية

جمعية تيسير الحج والمعمره
للمعلمين بوزارة الزراعة
تعلن عن عقد الجمعية العمومية
العادية لعام ١٩٨٥ الساعة ١١ يوم
الخميس ١٥ شبان ١٩٨٦/٣/٢٨
بمقر الجمعية بالمدينة المنورة
الزراعي للفرق في جدول الاتصال من
الساعة ١٩٨٦/٣/٢٠
عرض الميزانية والحساب الختامي
وتتطلب ثلاثة أعضاء مجلس الإدارة
بلا من الذين استقبلت عضويتهم
وتعلن عن فتح باب الترشيح في الفترة
من ٢/١٥ إلى ١٩٨٦/٣/٢٢
وإلى التوقيع
المسكين العام
عبد الفتاح السيد جابله

أشخاص مفقودين

الاسم : مراد سيد محي الدين خليفة
العمر : ١٢ سنة
لغوان : مسكن الاميرية القديمة
بلوك ٧٧ منزل ٢٢ رقم ٦
يرادى بوجاهة مقلمة وعليها سوير
كحلي متب من يوم ١٩٨٦/٣/٢٨

أشخاص مفقودين

الاسم : احمد محمد عبد المعطي سليمان
العمر : ١٥ سنة
متب من ١٩٨٦/٣/١٧
لقوان : ٢٢ شارع شبان عديريه
المنطقة من بجهة التفتت الاتصال
بواله بالبحرين المنكور او تلون



شكر ونكري الأبردين
احمد صان عضو مجلس الشعب
وسعد صان للتاجر بالقاهرة ولولاه
أسرة المرحوم المستشار
ابراهيم محمد صان

يشكرون كل من تقبل بواسطتهم
بالحضور والبرق والنشر سائلين
الله ان الأبردين مكرمة في عزير لنجومهم
ومسح الأسرة مساء هذا الأحد ٢١/٦
مأزله رقم ٤ أمام مدرسة احمد
عربي الابتدائية بمنهجهم

مدرسة الفخر بقرية البرج
أسرة المدرسة تأسى لوفاة
سلي محمد القتي لوفاة والدها
للقيد الرحمة وللأسرة خالص
الغزاء

مدرسة كرويدة الابتدائية
تأسى بجزء الحزن والأسى لوفات
الاستاذ عبد الله احمد اسماعيل
للقيد الرحمة وللأسرة الغزاء

مدرسة الباجور للبنين بنين
تأسى الشيوخ عبد الفتاح الوكيل
لمرحوم بالمعهد لوفاته عله للقيد
الرحمة

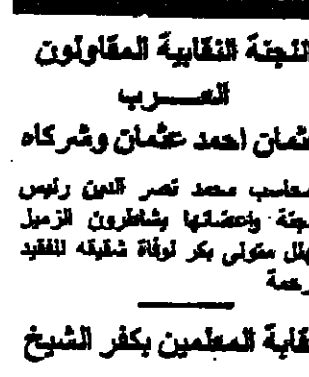
المقاولون العرب
عثمان احمد عثمان وشركاه
قطاع الاعمال التكميلية
٣٥ شارع عربي/الدور
الثاني

منطقة وسط القاهرة الطبية
٥٣ شارع عبد الخالق شروت
بالعبية

تعلن المنطقة عن مناقشة عامة
بين مقاولي القطاع العام والخاص
بترسيم مكتب الصحة بداره
المنطقة وعندها على مكتب من ناحية
للمقاولات والادوات الصحية والنجارة
والصناعات الخشبية وطلب كراسة
الاشتراك من ادارة الترميم نظير
مبلغ عشرة جنيهات وتقدم المقاولات
في مقاريف منطقة في المنطقة في
ميدان غاية الساعة ١٢ ظهرا يوم
١٩٨٦/٣/٢١ ويرفق بالخطاب صورة
البطاقة الشخصية وسابقة الاتصال
وتأمين ابدئي ٢٠ ج.إ. ع

وزارة القوى العاملة
والتدريب العامة -
الشؤون المالية التوريدات
والمخازن

تعلن وزارة القوى العاملة
والتدريب العامة في مدينة نصر ٢/٣
شارع يوسف عباس تعلن عن
مناقشة عامة بين المقاولات العام
والخاص للتوريدات الخشبية
ومعملية وقد حدد يوم الأحد الموافق
١٩٨٦/٣/٢١ الساعة الثانية عشر
ظهرا موعدا لفتح المقاريف



لجنة التقانية للمقاولون
التصرب
عثمان احمد عثمان وشركاه
المعاشي محمد نصر الدين رئيس
اللجنة وباتوبيس غرب
الدلتا

لجنة التقانية للمقاولون
لجنة التقانية للمقاولون
المعاشي محمد نصر الدين رئيس
اللجنة وباتوبيس غرب
الدلتا

مدرسة شهداء شربين
الاعدادية
تأسى بجزء الحزن والأسى لوفات
الاستاذ عبد الله احمد اسماعيل
للقيد الرحمة وللأسرة الغزاء

مدرسة كرويدة الابتدائية
تأسى بجزء الحزن والأسى لوفات
الاستاذ عبد الله احمد اسماعيل
للقيد الرحمة وللأسرة الغزاء

مدرسة الباجور للبنين بنين
تأسى الشيوخ عبد الفتاح الوكيل
لمرحوم بالمعهد لوفاته عله للقيد
الرحمة

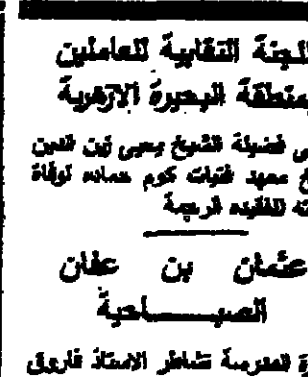
المقاولون العرب
عثمان احمد عثمان وشركاه
قطاع الاعمال التكميلية
٣٥ شارع عربي/الدور
الثاني

منطقة وسط القاهرة الطبية
٥٣ شارع عبد الخالق شروت
بالعبية

وزارة القوى العاملة
والتدريب العامة -
الشؤون المالية التوريدات
والمخازن

تعلن وزارة القوى العاملة
والتدريب العامة في مدينة نصر ٢/٣
شارع يوسف عباس تعلن عن
مناقشة عامة بين المقاولات العام
والخاص للتوريدات الخشبية
ومعملية وقد حدد يوم الأحد الموافق
١٩٨٦/٣/٢١ الساعة الثانية عشر
ظهرا موعدا لفتح المقاريف

وزارة القوى العاملة
والتدريب العامة -
الشؤون المالية التوريدات
والمخازن



لجنة التقانية للمقاولون
التصرب
عثمان احمد عثمان وشركاه
المعاشي محمد نصر الدين رئيس
اللجنة وباتوبيس غرب
الدلتا

لجنة التقانية للمقاولون
لجنة التقانية للمقاولون
المعاشي محمد نصر الدين رئيس
اللجنة وباتوبيس غرب
الدلتا

مدرسة شهداء شربين
الاعدادية
تأسى بجزء الحزن والأسى لوفات
الاستاذ عبد الله احمد اسماعيل
للقيد الرحمة وللأسرة الغزاء

مدرسة كرويدة الابتدائية
تأسى بجزء الحزن والأسى لوفات
الاستاذ عبد الله احمد اسماعيل
للقيد الرحمة وللأسرة الغزاء

مدرسة الباجور للبنين بنين
تأسى الشيوخ عبد الفتاح الوكيل
لمرحوم بالمعهد لوفاته عله للقيد
الرحمة

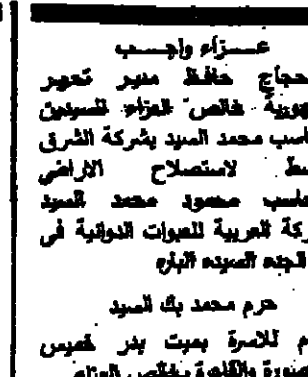
المقاولون العرب
عثمان احمد عثمان وشركاه
قطاع الاعمال التكميلية
٣٥ شارع عربي/الدور
الثاني

منطقة وسط القاهرة الطبية
٥٣ شارع عبد الخالق شروت
بالعبية

وزارة القوى العاملة
والتدريب العامة -
الشؤون المالية التوريدات
والمخازن

تعلن وزارة القوى العاملة
والتدريب العامة في مدينة نصر ٢/٣
شارع يوسف عباس تعلن عن
مناقشة عامة بين المقاولات العام
والخاص للتوريدات الخشبية
ومعملية وقد حدد يوم الأحد الموافق
١٩٨٦/٣/٢١ الساعة الثانية عشر
ظهرا موعدا لفتح المقاريف

وزارة القوى العاملة
والتدريب العامة -
الشؤون المالية التوريدات
والمخازن



لجنة التقانية للمقاولون
التصرب
عثمان احمد عثمان وشركاه
المعاشي محمد نصر الدين رئيس
اللجنة وباتوبيس غرب
الدلتا

لجنة التقانية للمقاولون
لجنة التقانية للمقاولون
المعاشي محمد نصر الدين رئيس
اللجنة وباتوبيس غرب
الدلتا

مدرسة شهداء شربين
الاعدادية
تأسى بجزء الحزن والأسى لوفات
الاستاذ عبد الله احمد اسماعيل
للقيد الرحمة وللأسرة الغزاء

مدرسة كرويدة الابتدائية
تأسى بجزء الحزن والأسى لوفات
الاستاذ عبد الله احمد اسماعيل
للقيد الرحمة وللأسرة الغزاء

مدرسة الباجور للبنين بنين
تأسى الشيوخ عبد الفتاح الوكيل
لمرحوم بالمعهد لوفاته عله للقيد
الرحمة

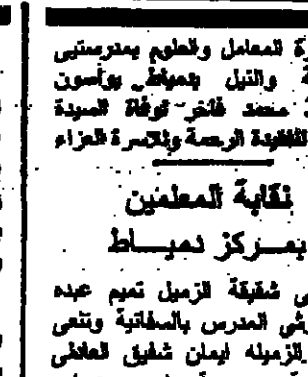
المقاولون العرب
عثمان احمد عثمان وشركاه
قطاع الاعمال التكميلية
٣٥ شارع عربي/الدور
الثاني

منطقة وسط القاهرة الطبية
٥٣ شارع عبد الخالق شروت
بالعبية

وزارة القوى العاملة
والتدريب العامة -
الشؤون المالية التوريدات
والمخازن

تعلن وزارة القوى العاملة
والتدريب العامة في مدينة نصر ٢/٣
شارع يوسف عباس تعلن عن
مناقشة عامة بين المقاولات العام
والخاص للتوريدات الخشبية
ومعملية وقد حدد يوم الأحد الموافق
١٩٨٦/٣/٢١ الساعة الثانية عشر
ظهرا موعدا لفتح المقاريف

وزارة القوى العاملة
والتدريب العامة -
الشؤون المالية التوريدات
والمخازن



لجنة التقانية للمقاولون
التصرب
عثمان احمد عثمان وشركاه
المعاشي محمد نصر الدين رئيس
اللجنة وباتوبيس غرب
الدلتا

لجنة التقانية للمقاولون
لجنة التقانية للمقاولون
المعاشي محمد نصر الدين رئيس
اللجنة وباتوبيس غرب
الدلتا

مدرسة شهداء شربين
الاعدادية
تأسى بجزء الحزن والأسى لوفات
الاستاذ عبد الله احمد اسماعيل
للقيد الرحمة وللأسرة الغزاء

مدرسة كرويدة الابتدائية
تأسى بجزء الحزن والأسى لوفات
الاستاذ عبد الله احمد اسماعيل
للقيد الرحمة وللأسرة الغزاء

مدرسة الباجور للبنين بنين
تأسى الشيوخ عبد الفتاح الوكيل
لمرحوم بالمعهد لوفاته عله للقيد
الرحمة

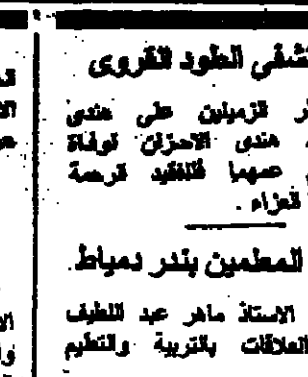
المقاولون العرب
عثمان احمد عثمان وشركاه
قطاع الاعمال التكميلية
٣٥ شارع عربي/الدور
الثاني

منطقة وسط القاهرة الطبية
٥٣ شارع عبد الخالق شروت
بالعبية

وزارة القوى العاملة
والتدريب العامة -
الشؤون المالية التوريدات
والمخازن

تعلن وزارة القوى العاملة
والتدريب العامة في مدينة نصر ٢/٣
شارع يوسف عباس تعلن عن
مناقشة عامة بين المقاولات العام
والخاص للتوريدات الخشبية
ومعملية وقد حدد يوم الأحد الموافق
١٩٨٦/٣/٢١ الساعة الثانية عشر
ظهرا موعدا لفتح المقاريف

وزارة القوى العاملة
والتدريب العامة -
الشؤون المالية التوريدات
والمخازن



لجنة التقانية للمقاولون
التصرب
عثمان احمد عثمان وشركاه
المعاشي محمد نصر الدين رئيس
اللجنة وباتوبيس غرب
الدلتا

لجنة التقانية للمقاولون
لجنة التقانية للمقاولون
المعاشي محمد نصر الدين رئيس
اللجنة وباتوبيس غرب
الدلتا

مدرسة شهداء شربين
الاعدادية
تأسى بجزء الحزن والأسى لوفات
الاستاذ عبد الله احمد اسماعيل
للقيد الرحمة وللأسرة الغزاء

مدرسة كرويدة الابتدائية
تأسى بجزء الحزن والأسى لوفات
الاستاذ عبد الله احمد اسماعيل
للقيد الرحمة وللأسرة الغزاء

مدرسة الباجور للبنين بنين
تأسى الشيوخ عبد الفتاح الوكيل
لمرحوم بالمعهد لوفاته عله للقيد
الرحمة

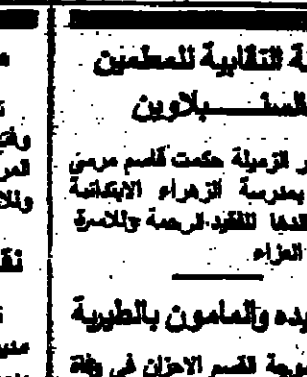
المقاولون العرب
عثمان احمد عثمان وشركاه
قطاع الاعمال التكميلية
٣٥ شارع عربي/الدور
الثاني

منطقة وسط القاهرة الطبية
٥٣ شارع عبد الخالق شروت
بالعبية

وزارة القوى العاملة
والتدريب العامة -
الشؤون المالية التوريدات
والمخازن

تعلن وزارة القوى العاملة
والتدريب العامة في مدينة نصر ٢/٣
شارع يوسف عباس تعلن عن
مناقشة عامة بين المقاولات العام
والخاص للتوريدات الخشبية
ومعملية وقد حدد يوم الأحد الموافق
١٩٨٦/٣/٢١ الساعة الثانية عشر
ظهرا موعدا لفتح المقاريف

وزارة القوى العاملة
والتدريب العامة -
الشؤون المالية التوريدات
والمخازن



لجنة التقانية للمقاولون
التصرب
عثمان احمد عثمان وشركاه
المعاشي محمد نصر الدين رئيس
اللجنة وباتوبيس غرب
الدلتا

لجنة التقانية للمقاولون
لجنة التقانية للمقاولون
المعاشي محمد نصر الدين رئيس
اللجنة وباتوبيس غرب
الدلتا

مدرسة شهداء شربين
الاعدادية
تأسى بجزء الحزن والأسى لوفات
الاستاذ عبد الله احمد اسماعيل
للقيد الرحمة وللأسرة الغزاء

مدرسة كرويدة الابتدائية
تأسى بجزء الحزن والأسى لوفات
الاستاذ عبد الله احمد اسماعيل
للقيد الرحمة وللأسرة الغزاء

مدرسة الباجور للبنين بنين
تأسى الشيوخ عبد الفتاح الوكيل
لمرحوم بالمعهد لوفاته عله للقيد
الرحمة

المقاولون العرب
عثمان احمد عثمان وشركاه
قطاع الاعمال التكميلية
٣٥ شارع عربي/الدور
الثاني

منطقة وسط القاهرة الطبية
٥٣ شارع عبد الخالق شروت
بالعبية

وزارة القوى العاملة
والتدريب العامة -
الشؤون المالية التوريدات
والمخازن

تعلن وزارة القوى العاملة
والتدريب العامة في مدينة نصر ٢/٣
شارع يوسف عباس تعلن عن
مناقشة عامة بين المقاولات العام
والخاص للتوريدات الخشبية
ومعملية وقد حدد يوم الأحد الموافق
١٩٨٦/٣/٢١ الساعة الثانية عشر
ظهرا موعدا لفتح المقاريف

وزارة القوى العاملة
والتدريب العامة -
الشؤون المالية التوريدات
والمخازن

